*Рабочий лист для учащегося № 2*

Русский язык, 4 класс

**Тема: «Имя существительное. Повторение»**

Дом Сергея Павловича Королёва был очень гостеприимным. В гостиной часто собирались родственники и друзья. Царила атмосфера тепла и уюта.

**Задание 1.** Осмотритесь в гостиной. Выберите из перечня предметы интерьера, которые видите в гостиной. Подчеркните их названия.

*Диван, кресло, столик, ковёр, камин, торшер, телевизор, часы, картины, кинопроектор.*

К какой части речи относятся эти слова?

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Закончите определение:

Имя существительное – это часть речи, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

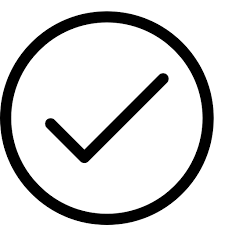
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.** Прочитайте отрывок из произведения А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

«Карло жил в бедной камо́рке. У него даже очаг был не настоящий, а нарисованный…»

○ 󠄀 󠄀 ○

Выберите изображение с нарисованным очагом, отметьте его «галочкой».

Найдите в гостиной предмет, похожий на очаг. Как он называется?

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Задание 3.** Изучите значения слов.

Камин (очаг) – комнатная печь с широкой открытой топкой.

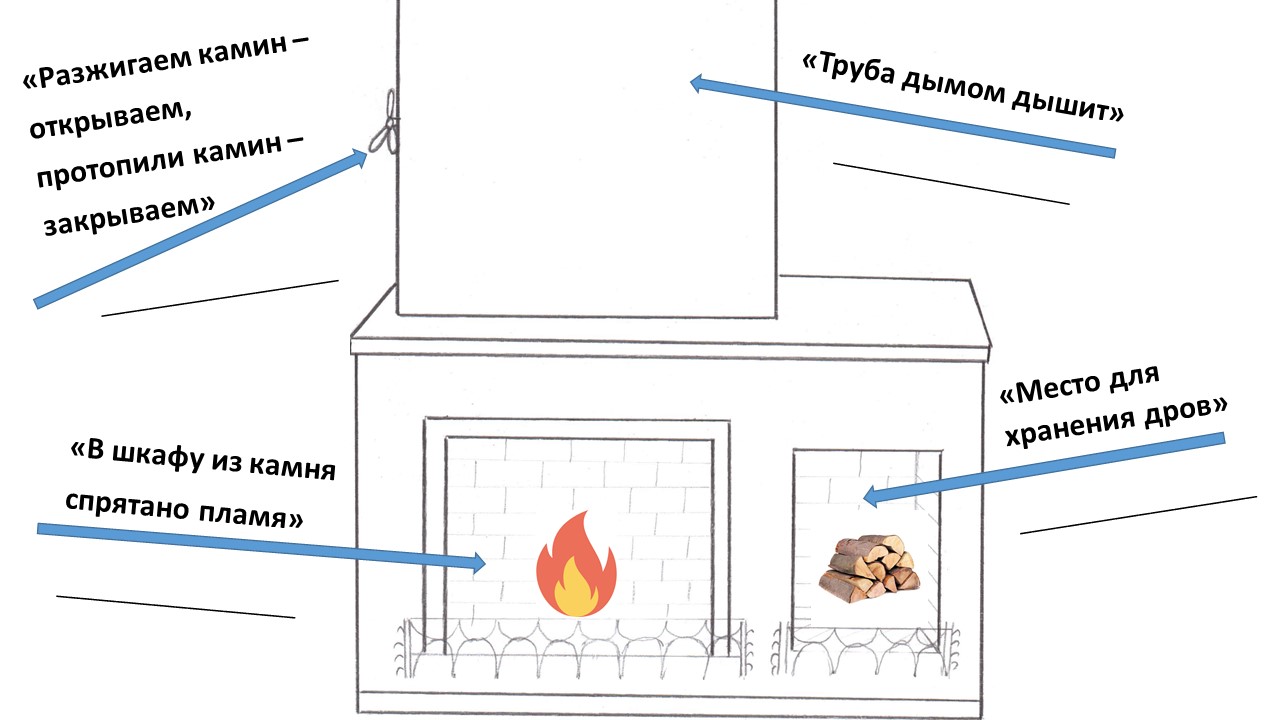
Топка – это место, где сжигают топливо, например, дрова.

Дымоход – это канал для выхода дыма из камина.

Задвижка (шибер) – приспособление для регулирования тяги в дымоходе. Когда камин не используют, задвижку задвигают, чтобы сохранить тепло. При растапливании камина задвижку открывают, чтобы дым не попадал в помещение.

Дровяни́к - место для хранения дров.

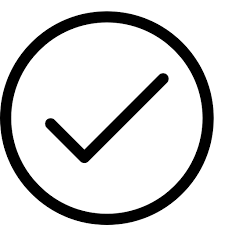
**Рассмотрите рисунок, отгадайте загадки и подпишите названия частей камина.**



**Задание 4.** Заполните таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя сущ. | Род | Число | Склонение |
| Очаг |  |  |  |
| Камин |  |  |  |
| Топка |  |  |  |
| Дымоход |  |  |  |
| Задвижка |  |  |  |
| Дровяник |  |  |  |

Напольные лампы использовали, чтобы зонировать помещение: торшеры всегда стояли на одном месте и создавали нужный эффект. Главная задача торшеров – давать свет.

**Задание 5.** Выберите  фотографию, на которой изображён торшер, находящийся в гостиной.

○ ○ ○

Изучите образец письменного разбора имени существительного как части речи.

*Торшер стоит* ***за диваном****.*

***За диваном*** *– сущ., (за чем?), н. ф. – диван, нариц., неодуш., м. р., 2 скл.,*

*Т. п., ед. ч., второст. чл.*

Прочитайте предложение. Разберите выделенное имя существительное как часть речи.

***На камине*** *находятся часы.*

***На камине*** – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рядом с камином находится любимое кресло С.П. Королёва. Оно расположено под копией картины с изображением лесного пейзажа М. Клодта. Иногда, удобно расположившись в нём с журналом или книгой, Сергей Павлович говорил: «Я пошёл в лес». Это означало, что учёный хочет немного побыть в одиночестве.

**Задание 6.** Прочитайте предложение. Укажите над каждым словом в предложении часть речи.

**Я пошёл в лес.**

**Задание 7.** Вспомните определения.

Форма слова – это одно и то же слово, в котором изменяется только окончание. Окончание не меняет лексического значения слова, а указывает на различные формы слов – род, число, падеж.

Однокоренные слова – это слова, которые близки по значению и имеют одинаковый корень.

Заполните таблицу. Запишите не менее четырёх слов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Лес** | |
| Форма слова | Однокоренные слова |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Расскажите о признаках имени существительного. Вспомните, на примере каких слов вы смогли повторить учебный материал. Как эти слова связаны с экспозицией дома-музея? Выполните письменный морфологический разбор одного имени существительного (или нескольких) как части речи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_